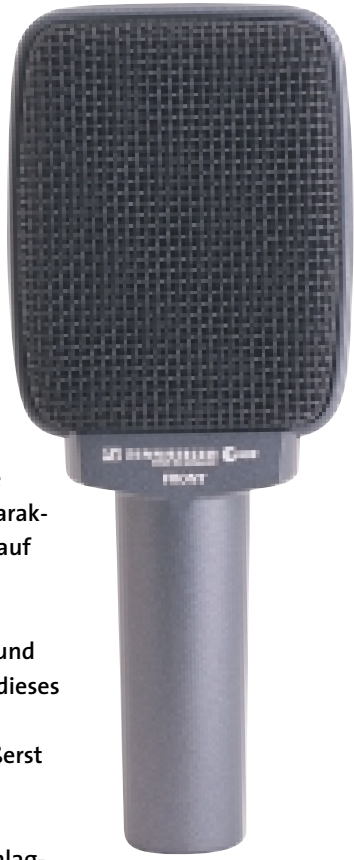
SENNHEISER

User manual	2 – 5
Gebrauchsanleitung	6 – 9
Istruzioni per l'uso	10 – 13
Manuel d'utilisation	14 – 17
Manual del usuario	18 – 21
Gebruiksaanwijzing	22 – 25

e 609

evolution
The Microphone Series

e 609



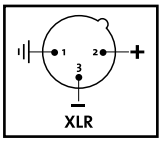
Dieses Instrumentenmikrofon verbindet das klassische flache Sennheiser-Design mit modernster Mikrofontechnik. Es zeichnet sich durch kraftvollen Klang und die problemlose Verarbeitung selbst höchster Schalldrücke aus.

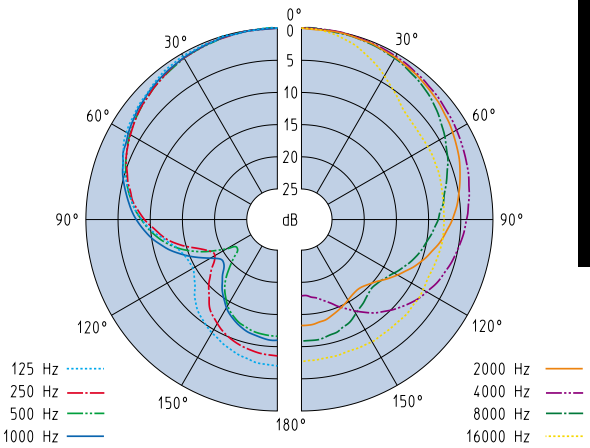
Die Quereinsprache ist speziell für die Nahabnahme z.B. von Gitarren-Cabs entwickelt worden, wobei die super-nierenförmige Richtcharakteristik andere Schallquellen auf der Bühne gut ausblendet.

Mit einer sehr leichten Spule und einer starren Kalotte verfügt dieses Mikrofon über einen weiten Hochtonbereich und eine äußerst robuste Kapselkonstruktion.

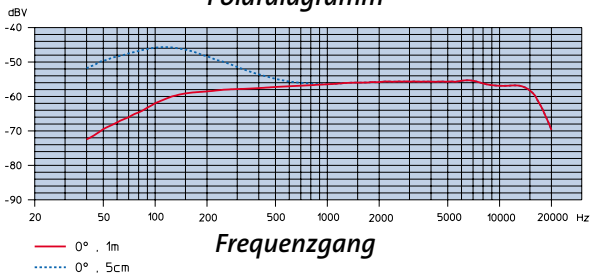
Das e 609 kann zudem für Schlagzeugabnahme eingesetzt werden, und hier besonders für Toms, da es sich dank seiner flachen Silhouette sehr nahe am Schlagzeugfell plazieren läßt.

Anschluß-belegung





Polardiagramm



Frequenzgang

Übertragungsbereich	40Hz...18kHz
Wandlerprinzip	Druckgradientenempfänger
Richtcharakteristik	Superniere
Rückwärtsdämpfung bei 1kHz und 120°	>15dB
Freifeldleerlauf-Übertragungsfaktor (1kHz)	
1,5mV/Pa	≡ –56,5dB (odB=1V/Pa)
	≡ –76,5dB (odB=1V/µbar)(USA)
Nennimpedanz bei 1kHz	350Ω
Min. Abschlußimpedanz	1kΩ
Magnetfeldstörfaktor bei 50Hz	≤1µV/µT
Gewicht	180g
Abmessungen	55 x 34 x 134mm

Das Mikrofon wird komplett mit Tasche und Mikrofonklemme geliefert.